

Fiche #	003	ISBN :	978-2-8001-7478-5
Auteur :	Etien / Beka	Titre :	« <b>Champignac - Enigma</b> »
Editeur :	Dupuis	Nombre de pages :	64
Sortie :	Janvier 2019	Planete Indie	#408

### **Résumé :**

En cet été 1940, alors que la Belgique est occupée par les Nazis, Pacôme, comte de Champignac, reçoit un étrange message codé, l'enjoignant de gagner l'Angleterre au plus vite. C'est alors que les Allemands arrivent pour prendre leurs quartiers dans son château. Réussissant à s'échapper, Champignac parvient finalement à destination, à savoir Bletchley Park, un peu au nord de Londres, où il fait la connaissance de la pétillante Blair Mc Kenzie, qui ne le laisse pas de marbre. Leur mission : contribuer aux recherches menées par Alan Turing pour casser les codes de chiffrement de la fameuse machine allemande Enigma, afin de donner un avantage significatif aux alliés, et changer ainsi le cours de la guerre.

### **Appréciation :**

Le comte Pacôme Hégésippe Adelard Ladislas de Champignac, personnage mythique et l'un des plus intéressants rôles secondaires, est donc désormais mis à l'honneur dans cette nouvelle « spin off » tirée du monde de Spirou. Tout comme l'ont été avant lui le Marsupilami et Zorluc. Dans ce premier épisode, on fait la connaissance du comte, jeune, qui évolue ici dans un univers mi-historique mi-fantaisiste, plein de références. On y croise évidemment Winston Churchill, dans son propre rôle, mais aussi Alan Turing, qui fut l'un des artisans les plus acharnés du décodage de l'Enigma, notamment à travers les « bombes » qu'il a mises au point, permettant de trouver le jour même, et non plus avec trois jours de retard, la combinaison de déchiffrement, ou encore Ian Fleming, le père de James Bond. Parmi les autres personnages, on retrouve les habitués, comme le maire de Champignac, ou le toujours imbibé Dupilon.

L'histoire tient la route, même si le sujet avait déjà été traité ailleurs<sup>1</sup>, et si on aurait pu espérer un peu plus d'obstacles sur le chemin, car il semble qu'il n'ait fallu que quelques semaines à nos héros pour trouver la clef. Elle s'appuie sur une documentation pertinente, notamment au sujet des méthodes utilisées pour déchiffrer les codes. Le style est réaliste, et authentique, jusque dans la représentation du manoir de Bletchley Park, la capacité des recrues de résoudre les mots croisés du *Telegraph* en moins de 6 minutes (Miss Blair a été recrutée car elle a gagné un tel concours, ou l'affectation de Ian Fleming, qui a effectivement servi comme officier du renseignement naval pendant la guerre. On y trouve même la présence de la taupe qui aurait transmis certaines informations aux Soviétiques.

Clin d'œil aussi sur la planche 35 à la légende qui veut que le logo de la firme Apple fasse référence à la pomme croquée trouvée sur la table de nuit d'Alan Turing, l'un des pères de l'informatique, le jour de son suicide supposé, suicide qui a été attribué à cette pomme préalablement imbibée de cyanure. Petit bémol précisément sur le dessin de Turing, qui semble avoir au moins 10 ans de moins que les 28 ans qu'il avait en 1940...

### **Conclusion :**

Une aventure plaisante, qui raconte un épisode fondamental de la seconde guerre mondiale de manière joyeuse et intelligente. Tout le monde y trouvera son compte et passera un très bon moment à la découverte de la personnalité de Champignac, tout en attendant impatiemment la suite de ses aventures.

---

<sup>1</sup> Voir par exemple les films « Enigma » en 2001 ou « Imitation Game » en 2014.