

Fiche #	019	ISBN :	978-2-4907-3501-3
Auteur(s) :	Bauthian - Morse	Titre :	« Dragon & Poisons 1. Greyson, Nevo, ... »
Editeur :	Drakoo	Nombre de pages :	48
Sortie :	Octobre 2019	Planete Indie	#422

Résumé :

La cité de Pâmoison tiendrait son nom du mal qui saisit son fondateur lorsqu'il en toucha le sol empoisonné. Mais son danger est aussi à la base de sa richesse : commerce de drogues, potions et antidotes, cuisine (avec des masques), pêche (avec des gants), ... Tout, absolument tout, y est contaminé, et ses habitants ont appris à vivre sous cette menace constante et à s'en prémunir. Parmi eux, il y a Natch, une ingénieure à la langue bien pendue, et qui aime profiter des plaisirs de la vie, grâce notamment à la galante et langoureuse compagnie de son amant régulier, Névo, médecin à la fois roublard et humaniste, inquiet des conséquences désastreuses des duels sur la vie de la cité.

Non loin de là se trouve le puits aux souhaits, dont le trésor est gardé par un dragon féroce, qui exauce les désirs de ceux qui parviennent jusque là, et à la conquête duquel ambitionnent de partir tant Natch que Névo. Ce dernier décide cependant de doubler sa maîtresse : il lui dérobe ses plans et se lance à l'aventure en compagnie de son ami Greyson, le guerrier sans peur. Mais outre provoquer la fureur de Natch, leur quête va tourner au drame.

Une vingtaine d'années plus tard, les deux aventuriers se retrouvent et décident de réparer leurs erreurs passées en se lançant à nouveau à l'assaut du gouffre. C'est désormais une paire bancale de vieux loosers qui part à l'aventure. Mais, le succès ne tenant finalement qu'à un vœu, le dragon y répond favorablement et les réexpédie dans le temps, peu avant leur première expédition. Il faut désormais agir vite.

Appréciation :

Cette aventure d'« heroic fantasy » s'avère plus fantastique qu'héroïque : on ne doute bien entendu pas du courage intrinsèque des deux compères, mais in fine le dragon se montre bien plus pacifique et paresseux que prévu. On peut comprendre sa lassitude d'être dérangé tous les 20 ans par ces deux zozos. Quand on a l'éternité devant soi, un cycle de 20 ans, c'est peu. Illustration de la fragilité des hommes devant les femmes, c'est davantage Natch et sa rage qui constitue l'élément le plus redouté à affronter. Peut-être faut-il voir là l'influence du duo 100% féminin qui est à la barre de cet album...

L'intrigue, bien que basique (une chasse au trésor, des monstres), ne se laisse pas découvrir immédiatement, et s'agrémente d'à-côtés perturbateurs. D'autant plus que les ellipses temporelles subites et décousues ne facilitent pas le décodage du récit. L'humour est bien présent tout au long des pages. Le ton est déjà donné dès les premières planches, lorsque Natch, interrompue au beau milieu d'une séance de félicité avec ses trois partenaires par deux bretteurs, leur demande, aussi gentiment que son irritation le lui permet, d'aller se faire non-trucider ailleurs. A défaut, elle se fera un plaisir de leur déverser sur la tête une de ses propres mixtures, qui, elle le leur promet, prouvera son efficacité.

Conclusion :

On s'attache à ce trio de personnages qui donnent leur nom au titre de ce premier volume. Le style presque caricatural du dessin renforce l'effet humoristique, et il est plaisant de prendre le temps d'apprécier la qualité fouillée des détails et des couleurs éclatantes. Même si on ne voit pas nécessairement l'utilité de tous les éléments de l'univers mis en place, on espère trouver dans le second tome des réponses à nos questions, et surtout découvrir s'il est possible de réécrire l'histoire, et comment.