

Fiche #	038	ISBN :	978-2-2050-8983-7 (978-2-2052-0240-3 / 978-2-2052-0241-0)
Auteur :	T.Benacquista / N.Barral	Titre :	« Dieu n'a pas réponse à tout - vol. 3 Mais Il sait déléguer » (« vol.1 Mais Il est bien entouré »/ « vol.2 Mais Il sait à qui s'adresser »)
Editeur :	Dargaud	Nombre de pages :	64 (64 / 74)
Sortie :	Septembre 2021 (2007/2008)	Planete Indie	#

Résumé :

Le septième, Dieu se reposa. Cette partie-là, on connaît. Mais quid ensuite ? Et bien chaque jour qu'Il fait, Il veille sur Son œuvre, et c'est un travail à plein temps ! A force d'apercevoir sur Ses écrans de contrôle parmi Ses ouailles tantôt une âme en peine, tantôt un être qui a besoin d'un petit coup de pouce, ou tel autre qui doit être remis dans le droit chemin, Il a du pain sur la planche. C'est pour cela qu'Il a appris à bien s'entourer et à confier à d'autres l'une ou l'autre besogne. Dans ces cas-là, Il va pêcher dans sa liste de locataires du paradis (à la notable exception d'un repêché du purgatoire) la bonne personne qui pourra remettre l'église au milieu du village. Si cette dernière mène sa tâche à bien, elle se verra exaucer une faveur de son choix.

Au fil des épisodes on a ainsi vu toute une série de personnages aussi disparates que Marilyn Monroe, Louis XIV, Al Capone, Agatha Christie, Michel-Ange, et plus récemment Victor Hugo, Maria Callas, Gandhi et Michel Audiard venir prêter main forte à des clochards désœuvrés, un jeune cadre idéaliste maladivement timide, une équipe de policiers intègres démoralisés par la corruption rampante, un couple sur le point de divorcer, une fortune de Wall Street, un con pour qui tout le monde est con, un criminel en col blanc qui se prend pour Jean Valjean, ...

Appréciation :

Il y a plusieurs degrés à lecture de cette série. Le premier consiste à y voir de gentilles petites histoires, mettant en scène Dieu en papy presque dépassé, où tout est bien qui finit bien. C'est propre et net, cela fait sourire, voire par moments carrément rire. Le second se focalise sur la redécouverte de certains ancêtres illustres, de leurs accomplissements, et de la pertinence de leurs idées et méthodes pour faire face à des situations tout ce qu'il y a de plus actuelles. Enfin, au troisième niveau, on y trouve, en filigrane, une satire de notre société actuelle, de ses vices et dérives.

La structure de chaque épisode est immuable : on prend connaissance d'une situation qui pose problème, puis Dieu nous présente le cv de la personnalité qu'Il a décidé d'envoyer en mission. Au terme des aventures de celle-ci, elle vient présenter ses résultats au patron et lui réclamer la récompense de son choix. Il y a plusieurs passages savoureux, comme les péripéties d'Al Capone, Hemingway, Louis XIV, Homère, ou Marilyn Monroe. On regrette l'escamotage dans le récent opuscule du passage chez la costumière, une parenthèse tout aussi croustillante que celle de la faveur finale. Les sketches sont courts, mais efficaces, avec un dessin presque caricatural, qui renforce évidemment l'effet comique de l'ensemble.

Conclusion :

Bon enfant et pleins de bonnes intentions mais plus profonds qu'il n'y paraît, saupoudrés d'une bonne dose d'humour divin et humain, ces trois volumes emmènent le lecteur non sur une autre planète, mais dans un univers parallèle. Comme quoi, il faut voir le beau côté de la vie : les miracles se produisent chaque jour et sont à la portée de chacun... Pour faire évoluer le concept, pourquoi ne pas imaginer une mission qui échouerait ? Que ferait Dieu ? Offrirait-Il une seconde chance au candidat ? Le remplacerait-Il ? Lui adjoindrait-Il un coéquipier ? Ou laisserait-Il tomber le cas en question ? Réponse plus tard, si telle est la volonté supérieure.